

Düsseldorf: Installation im „Raum für Raum“

2. FEBRUAR 2021 · AKTIONEN & PROJEKTE



Anna Weber, 'It's about the Bananas', Pressefoto

Dossier:
Quo Vadis
Biennale?

Kein
Ausstellungsformat
wird so geliebt und
gleichzeitig
kontrovers
diskutiert wie
Biennalen. Doch
warum?

[Jetzt lesen](#)



KUNSTFORUM
[Jetzt Probe lesen](#)

Der Düsseldorfer Bildhauer Rainer Junghanns betreibt in Düsseldorf-Oberkassel den „Raum für Kunst“. Der programmatische Schwerpunkt liegt auf minimalistischen und konzeptkünstlerischen Installationen. Die aktuelle Ausstellung bricht jedoch mit diesem Prinzip, denn Carmen Junghanns kuratiert dort eine Ausstellung mit Malerei, die sich als „grell, bunt, sehr bunt“ beschreiben lässt. Unter dem Titel „It's about the Bananas“ zeigt die Malerin Anna Weber dort Bilder, die eigens für diesen Raum entstanden sind und die gegen die „Winterdepression“ der trüben kalten Jahreszeit gerichtet sind, damit gleichzeitig auch gegen die jetzige Krisenstimmung. Ab dem 7. Februar 2021 ist die Ausstellung als „Private View“ zugänglich, d.h. nach den Lockdownbestimmungen nur für eine einzige Person als Privatbesuch nach Voranmeldung, mit FFP2-Schutzmaske und den sonstigen üblichen Hygieneauflagen. Alle anderen können sich die Werke von der Straße aus durchs Schaufenster anschauen. <http://www.raumfuerraum.net>



KUNSTFORUM
[Jetzt Probe lesen](#)